

Затверджено
рішенням Правління
ДПТ України
№ 5 – VI
від « 23 » грудня 2015 р.

Умови проведення
Всеукраїнського конкурсу дитячого малюнку та живопису
на протипожежну і техногенну тематику

1. Загальні положення

З метою формування у дітей культури поводження з вогнем, залучення до дій, спрямованих на запобігання пожежам, іншим техногенним явищам та навчання діям в умовах надзвичайних ситуацій ДПТ України спільно з ДСНС України та редакцією журналу «Пожежна та техногенна безпека» проводиться Всеукраїнський конкурс дитячого малюнку та живопису на протипожежну і техногенну тематику.

2. Основні завдання конкурсу:

- розвиток творчих здібностей дітей, підвищення художньо – естетичного рівня робіт на протипожежну і техногенну тематику;
- формування у дітей культури поводження з вогнем, залучення до дій, спрямованих на запобігання пожежам, іншим техногенним явищам та навчання діям в умовах надзвичайних ситуацій;
- формування громадського світогляду та громадської позиції підростаючого покоління в області пожежної і техногенної безпеки;
- залучення дітей та молоді до вивчення історії ДСНС України та Добровільного пожежного товариства України.

3. Керівництво конкурсу

Загальне керівництво конкурсом здійснюють: Добровільне пожежне товариство України та Державна служба України з надзвичайних ситуацій (за згодою).

Інформаційну і видавничу підтримку надає журнал «Пожежна та техногенна безпека».

4. Учасники конкурсу

До участі в конкурсі запрошуються школярі та молодь віком від 6 до 18 років.

Передбачається розподіл учасників на 3 вікові категорії:

- від 6 до 10 років

- від 11 до 14 років
- від 15 до 18 років

5. Порядок і термін проведення

Конкурс проводиться в три етапи:

- 1-й етап – районний, міський – з 1 лютого по 1 березня 2016 року;
- 2-й етап – обласний, Київський міський - з 2 березня по 15 квітня 2016 року;
- 3-й етап - Всеукраїнський, завершальний - у заочній формі в м. Києві – з 16 квітня по 30 квітня 2016 року.

Для організації та проведення всіх етапів Конкурсу на місцях створюються оргкомітети, до складу яких мають входити представники місцевих організацій Добровільного пожежного товариства України, ДСНС України та фахівці образотворчого мистецтва. Оргкомітети вирішують питання, пов'язані з підготовкою та проведенням Конкурсу, формують умови проведення регіонального етапу Конкурсу, склад журі.

Журі здійснює огляд робіт і визначає переможців для участі в наступних етапах Конкурсу.

6. Умови проведення

Роботи виконуються на теми (на вибір):

1. Попередження пожеж від необережного поводження з вогнем;
2. Захист дітей від пожеж та інших надзвичайних ситуацій;
3. Робота, навчання та побут професійних пожежників – рятувальників, працівників ДПТ України, дружин юних пожежних;
4. Заняття пожежно-прикладним спортом;
5. Пожежі в побуті та на виробництві, лісові пожежі, пожежі на хлібних полях;
6. Сучасна пожежно-рятувальна техніка та перспективи її розвитку;
7. Порушення правил пожежної безпеки, що викликають виникнення пожеж та інших надзвичайних ситуацій.

Роботи на 3-й етап Конкурсу подаються до 16 квітня 2016 року на адресу: 04074, м. Київ, вул. Бережанська, 5, Добровільне пожежне товариство України.

На зворотній сторінці потрібно вказати назву роботи, прізвище, ім'я, по батькові, вік, домашню адресу, номер телефону, навчальний заклад (для школярів та студентів), електронну пошту.

Роботи, подані на конкурс, авторам не повертаються. Організатори конкурсу залишають за собою право використовувати їх для пожежно-профілактичної діяльності, спрямованої на зміцнення пожежної безпеки в Україні та запобігання іншим надзвичайним ситуаціям.

Формат робіт не обмежується. Техніка виконання довільна.

7. Номінації конкурсу

- Живопис (формат не обмежується);
- Малюнок (формат не обмежується).

8. Критерії конкурсних оцінок

При оцінюванні враховується оригінальність ідеї, яскравість і виразність роботи, повнота розкриття теми, глибина та обсяг теоретичної та практичної підготовки, якість самостійної роботи, виявлений рівень професійно-орієнтованих знань, умінь і навичок.

1. Композиція (правильне розміщення предметів на картинній площині, знайдена рівновага відносно композиційного центру, створено відчуття просторовості, досягнута цілісність сприйняття);
2. Технічна грамотність (перспектива, правильність передачі пропорцій зображуваних предметів та особливості їх форми, виявлення форми та кольору натури засобами колористичних та світлотіньових відношень);
3. Образність (художня виразність малюнку, сприймається образно, цілісно, вдало використані світлотіні, динаміка, ритм тощо;)

9. Нагородження учасників

Оргкомітет конкурсу на завершальному етапі визначає трьох переможців у кожній віковій категорії.

Переможці Всеукраїнського етапу нагороджуються подарунками:

- за перше місце в номінації живопис – на суму до 600 грн;
- за перше місце в номінації малюнок – на суму до 500 грн;
- за друге місце – на суму до 400 грн;
- за третє місце – на суму до 300 грн.

За рішенням журі можливе нагородження:

- за найбільш змістовну роботу, яскраве художнє оформлення, вдалий творчий задум, гармонійне поєднання кольорів учасників відповідними дипломами та заохочувальними подарунками на суму до 100 грн.

- активних організаторів конкурсу подарунками на суму до 500 грн.

Для отримання подарунків переможцям конкурсу необхідно надати оргкомітету копію довідки про присвоєння ідентифікаційного номера дитини.

Рішення журі є остаточним та оскарженню не підлягає.

10. Забезпечення проведення конкурсу

Добровільне пожежне товариство України забезпечує організацію проведення конкурсу, придбання дипломів та подарунків для переможців конкурсу.

У межах своєї компетенції ДСНС України здійснює інформаційну підтримку конкурсу, висвітлення умов його проведення та результатів.

Редакція журналу «Пожежна та техногенна безпека» забезпечує висвітлення та підсумки конкурсу в журналах.